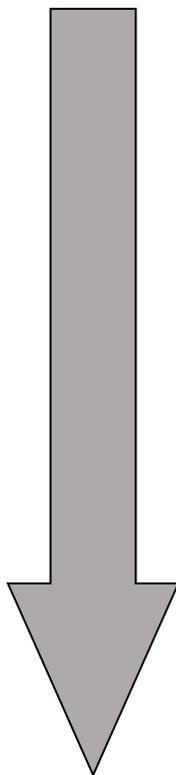


COMUNICADO N° 202 /2022

FECHA:	07/09/2022
RAMA:	SUPERIOR ARTÍSTICA
EMITE:	SECRETARÍA DE ASUNTOS DOCENTES DE AVELLANEDA
DESTINO:	DIRECTIVOS / SECRETARIOS / DOCENTES
OBJETO:	CONVOCATORIAS POR DIFÍCIL COBERTURA CORRESPONDIENTE A LA ESCUELA DE MÚSICA POPULAR DE AVELLANEDA.
TRANSCRIBE:	Área Comunicados

SECRETARIA DE ASUNTOS DOCENTES DE AVELLANEDA DIFUNDE LAS SIGUIENTES CONVOCATORIAS POR DIFÍCIL COBERTURA DE LA ESCUELA DE MÚSICA POPULAR DE AVELLANEDA DE LAS ASIGNATURAS QUE SE DETALLAN A CONTINUACIÓN:





ESCUELA DE MUSICA POPULAR DE AVELLANEDA

INSTITUCIÓN: ESCUELA DE MUSICA POPULAR DE AVELLANEDA

ASUNTO: DIFICIL COBERTURA

ÁREAS: IMP – PIMP - TANGO

ASIGNATURA: VIOLÍN TANGO I, II, III y IV

CICLO LECTIVO: 2022

DIFUSIÓN: 08/09/22 al 15/09/22

INSCRIPCIÓN: 16/09/22 al 22/09/22

ASISTENCIA TÉCNICA: 15/09/22 a las 16 Hs.

ENTREVISTA: A confirmar

CONDICIONES:

Los aspirantes deberán presentar al momento de la inscripción un Proyecto Pedagógico que se acompañará de un apartado o archivo con Antecedentes Profesionales y Educacionales completos. Incluir fotos de DNI y títulos si los tuviera. En la evaluación del proyecto se tendrán en cuenta la coherencia y claridad del diseño, pautas de acreditación y criterios de evaluación, relación entre contenidos y propuestas de actividades, estrategias de intervención didáctica, objetivos y fundamentación de lo expuesto.

En las instancias de entrevista y demostración práctica el aspirante deberá demostrar amplio dominio de los contenidos de la asignatura, así como coherencia y claridad en las ideas propuestas en relación a la función educativa a la que aspira. En la evaluación de los proyectos y en el criterio de selección de los aspirantes se tomarán como eje los lineamientos académicos y pedagógicos del Área.

Las pautas y programas de la asignatura, guía para la elaboración del proyecto y Disposición N° 10/20, entre otras, que describen el marco normativo, se adjuntan a la presente convocatoria, y estarán a disposición de los aspirantes en la página de la Escuela: www.empa.edu.ar O en la Biblioteca de la escuela – email: biblioteca@empa.edu.ar

Ver pautas de la asignatura en la Biblioteca de la institución (Velez Sarsfield 680, Avellaneda)

La documentación deberá enviarse a coberturas@empa.edu.ar cumpliendo las siguientes pautas:

- En el asunto, en mayúsculas, NOMBRE DE LA MATERIA
- Solo 2 archivos en PDF (NO MÁS DE DOS, condición excluyente):
 - o Uno para la propuesta pedagógica y el otro para antecedentes, curriculum, títulos y fotocopia del DNI.
 - o Sólo se pueden incluir vínculos para grabaciones de audio o video, cualquier otro tipo de archivo debe estar convertido a formato PDF, formando parte de los dos archivos enviados.
 - o Los archivos deben nombrarse con el apellido y nombre del postulante más la referencia del contenido del PDF: En uno Proyecto y en el otro Antecedentes.
- Tanto en el cuerpo del Mail como en la sección antecedentes completar la siguiente Información:
 - o Nombre y Apellido del Aspirante
 - o DNI
 - o Mail
 - o Asignatura a la que aspira
 - o Celular activo

La Institución ofrece una instancia de asesoramiento (asistencia técnica) para la elaboración de los proyectos pedagógicos en Velez Sarsfield 680 – Avellanada

COMISIÓN EVALUADORA

	Titulares	Suplentes
Directivo:	FREYRE, PABLO	NAVARRO, CLAUDIO / PASTOR, GABRIELA
Par docente	MARCELLI, MAURICIO	VIGIDE, MARCELA
Par docente externo:	GALLO, RAMIRO	FARHAT, PABLO
Alumno:	CONDE, SABRINA	VEGA, PEDRO DANIEL



Prof. PABLO DANIEL FREYRE
DIRECTOR
ESCUELA DE MUSICA POPULAR
DE AVELLANEDA

Maria Soledad Páez Ayre
Inspectora Educación Artística
Distrito Avellaneda
Dirección de Inspección General
D.G.C. y E.