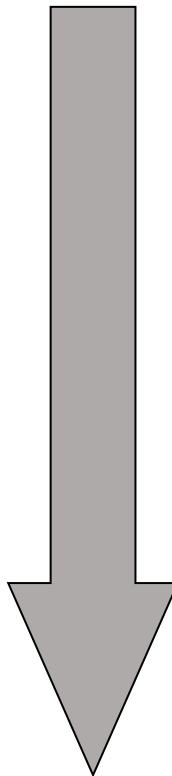


COMUNICADO Nº 140/2022

FECHA:	06/06/2022
RAMA:	SUPERIOR ARTÍSTICA
EMITE:	SECRETARÍA DE ASUNTOS DOCENTES DE AVELLANEDA
DESTINO:	DIRECTIVOS / SECRETARIOS / DOCENTES
OBJETO:	CONVOCATORIAS POR DIFÍCIL COBERTURA CORRESPONDIENTE A LA ESCUELA DE MÚSICA POPULAR DE AVELLANEDA.
TRANSCRIBE:	Área Comunicados

SECRETARIA DE ASUNTOS DOCENTES DE AVELLANEDA DIFUNDE LAS SIGUIENTES CONVOCATORIAS POR DIFÍCIL COBERTURA DE LA ESCUELA DE MÚSICA POPULAR DE AVELLANEDA DE LAS ASIGNATURAS QUE SE DETALLAN A CONTINUACIÓN:





INSTITUCIÓN: ESCUELA DE MUSICA POPULAR DE AVELLANEDA

ASUNTO: DIFÍCIL COBERTURA

ÁREA: PIMP – PEM – IMP – Fo.Ba.

ASIGNATURA: EDI Inclusión y Discapacidad

CICLO LECTIVO: 2022

DIFUSIÓN: 06/06/22 al 13/06/22

INSCRIPCIÓN: 14/06/22 al 20/06/22

ASISTENCIA TÉCNICA: 13/06/22 a las 17 Hs.

ENTREVISTA: a confirmar

CONDICIONES:

Los aspirantes deberán presentar al momento de la inscripción un Proyecto Pedagógico que se acompañará de un archivo con Antecedentes Profesionales y Educativos completos, incluyendo fotos de DNI y títulos si los tuviera. En la evaluación del proyecto se tendrán en cuenta la coherencia y claridad del diseño, pautas de acreditación y criterios de evaluación, relación entre contenidos y propuestas de actividades, estrategias de intervención didáctica, objetivos y fundamentación de lo expuesto.

En las instancias de entrevista y demostración práctica el aspirante deberá demostrar amplio dominio de los contenidos de la asignatura, así como coherencia y claridad en las ideas propuestas en relación a la función educativa a la que aspira. En la evaluación de los proyectos y en el criterio de selección de los aspirantes se tomarán como eje los lineamientos académicos y pedagógicos del Área.

La documentación deberá enviarse a coberturas@empa.edu.ar consignando en el asunto, en mayúsculas, nombre de la asignatura y área de la misma.

El envío debe constar solo de dos (no más de dos) archivos en formato PDF: Uno con el proyecto pedagógico y otro con los antecedentes y documentación requerida.

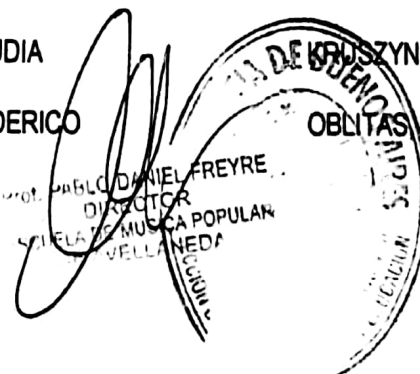
Las pautas y programas de la asignatura, guía para la elaboración del proyecto y Disposición N° 10/20, entre otras, que describen el marco normativo, se adjuntan a la presente convocatoria, y estarán a disposición de los aspirantes en la página de la Escuela: www.empa.edu.ar o en la Biblioteca de la escuela – email: biblioteca@empa.edu.ar

La Institución ofrecerá una instancia de asesoramiento para la elaboración de los proyectos pedagógicos, destinado a todos los aspirantes que deseen participar: por zoom al siguiente enlace: ID de la reunión: 580 680 1986 / Código de acceso: EMPA- Vínculo:

<https://us02web.zoom.us/j/5806801986?pwd=THBxNlVlKlZlYlRlYm9kZ3Fpd0kwS3pzUT09>

COMISIÓN EVALUADORA

	Titulares	Suplentes
Directivo:	NAVARRO, CLAUDIO	FREYRE, PABLO / ZINO, PATRICIA
Par docente	PASTOR, GABRIELA	MEROLLA, ALBERTO
Par docente externo:	GODOY, CLAUDIA	DE KRUSZYN, FEDERICO
Alumno:	ROMERO, FEDERICO	OBLITAS, SEBASTIÁN



Velez Sarsfield 680 – TE: 4203-5772
<http://www.empa.edu.ar>
E-mail: empa@empa.edu.ar

Maria Inés Páez Ayre
Directora Educación Artística
Escuela de Música Popular de Avellaneda
Dirección de Inspección General
DGCyE